



和み歌いし山々に



和歌山県合唱連盟会報

2022年度和歌山県合唱コンクール 開催しました！



飯沼京子先生



田中達也先生



永井英晴先生

2022年8月6日(土)
海南市民交流センター ふれあいホール

小学校部門	1 団体	34 人
中学校部門	4 団体	101 人
高等学校部門	3 団体	76 人

感染者数が激増している中ということもあり、参加校のみなさまは出場にむけて慎重にしていねいに対策を講じられたことと思います。結果的にすべての団体に出場いただき、今年度より導入した代替措置としての音源による審査も実施することなく終えられました。また、例年より多くのご来場を賜り本当にありがとうございました。



審査結果 ※出場順

小学校部門

田辺市立会津小学校合唱部 金賞 (代表)

中学校部門 混声合唱の部

和歌山市立日進中学校混声合唱団 銀賞 (代表)

中学校部門 同声合唱の部

田辺市立東陽中学校合唱部 銀賞

和歌山市立日進中学校合唱部 金賞 (代表)

和歌山市立貴志中学校合唱部 奨励賞

高等学校部門 Bグループ

和歌山県立田辺中学校高等学校合唱部 金賞

高等学校部門 Aグループ

和歌山県立桐蔭中学校・桐蔭高等学校音楽部 金賞 (代表)

和歌山県立向陽中・高等学校合唱部 金賞 (代表)

運営スタッフを務めて

受付の係をさせていただきました。生徒さんたちの「こんにちは」「ありがとうございます」の言葉がとても嬉しくて、気持ちがほっこりしました。先生方が暖かく指導されているのだなと思いました。

出場者と付き添いの人の扱いがよくわからなくて、あたふたしてしまったりとあります。指導者以外の付き添いの方については、チェックが甘くなってしまったりとあります。今後のイベントでも、参加いただいた皆様、ご来場いただいた皆様に少しでも気持ちよく過ごしていただけるよう精一杯つとめます。

今までは、平日の開催だった為、スタッフとしての参加は、担当理事になった事もある、初めてでした。コロナ感染者増という、フルメンバーでの出場が叶わなかった学校もありましたが、まずは開催出来たことを喜びたいと思います。

本番中、審査員の対応をしつつ、二階で聴かせて頂いたのですが、やはりコンクールという、かつて自分が経験したピリッとした緊張感を持って、各校、歌えることの喜びが充分伝わってきたように思います。

このコロナ禍の中で、表彰式での大歓声など、思い切り喜びを表現できないことに対するもどかしさを感じました。

今回、小学校部門を初めて開催できたことは大きな前進だと感じています。

皆さんお疲れ様でした。無事に本番が終えられて今はほっとしています。

久しくコンクールを聞いていなかった私は技術も発声も我々の頃とは段違いにレベルアップされた学生達の挑戦に鳥肌が立ちました。

当日は事前にLINEで仕事の割り振りやその内容までしっかりと事務局の方から連絡していただいていたので無理なく仕事が出来たのではないかと考えています。

合唱が歌手の想いや技術で創られるように、運営も同様なのだなと今回もとても痛感しました。

次回はアンサンブルコンテストです。まだまだスタッフとして経験不足で足を引っ張る事が多いのですが歌手の皆さんが気持ち良く歌えるよう頑張りたいと思います。

朝9:00~当日の準備が始まりましたが、事務局のみなさまが事前に良く資料を用意してくださったおかげで、全体像が頭に入った状態で自分の分担の作業ができて、協力もしやすかったです。コンクールそのものも、落ち着いた良いコンクールになったかと思います。スタッフのみなさま、ありがとうございました。

最後に、ステージでの審査員の先生方の丁寧な講評が聞けたのはとても良かったです。

審査員と各校の個別の懇談会企画と合わせて、参加校のみなさまへのスタッフ一同からのエールとして届くと良いなあと感じました。

例年は平日開催のため仕事で手伝えませんでした。今年は土曜日開催となり初めてコンクールに携われることが出来ました。ほかの連盟イベントでは見られない、結果発表に一喜一憂する学生さんたちの姿に、夏の暑さを忘れさせてくれるようなパワーを頂きました。

一方、運営面では、連盟イベントの中でも特に多くのお客様にご来場いただき、多くのお客様を迎えるにあたっての課題も多く見つけました。アンコンや次年度のコンクールなどでは、今回の反省を活かし、より良いイベントとしていきますので、引き続きよろしく願いいたします。

私は今回、駐車場管理として関わらせていただきました。準備から当日を通して思ったことは、駐車場管理は天候がすべてだということです。そういった冗談はさておき、今回小中高のコンクールということで保護者の方が非常に多く来られていたのですが、どの方も協力的な方ばかりで、こういった小さな協力ひとつから合唱という業界が成り立っているのだなと感じることができました。当日はとても良い天候に恵まれ、本当に良かったです。最後になりますが、今回コンクールに関わらせていただいたことに感謝申し上げます。

関西合唱コンクールに向けて

和歌山県合唱コンクールにて代表として選出された団体の皆さまに、関西合唱コンクールに向けての意気込みを伺いました。

中学校部門 混声合唱の部 和歌山市立日進中学校混声合唱団
同声合唱の部 和歌山市立日進中学校合唱部

今年のコロナは一番子どもたちを苦しめました。学校全体で感染者が増え、部内でも感染して部活動が休止になることが多々あり、やり切った夏ではなかったですが、子どもたちは前向きに取り組んだ結果、関西大会の出場権を得ることができました。この関西大会は、全員出場を目指して素晴らしいホールで35人の声を響かせたいと思っています。混声の男子も一生に一度の経験になると思われる芸文での合唱、頑張ってきます。

顧問 久保 真紀 先生

僕たち男子合唱隊は、合唱部とともに関西合唱コンクールに出場します。僕たちは、昼休憩などを利用し、練習に取り組んできました。今回僕たちがここまでこられたのは、指導してくださった先生をはじめ、たくさんの人たちのおかげだと思うと、感謝の気持ちでいっぱいです。3年生は最後のコンクールとなります。練習の成果を存分に発揮できるよう、精一杯頑張りますので、応援よろしくをお願いします。

混声合唱団 バス 3年生 大成 樹 さん

私たちは今、9月23日に行われる関西大会に向けて練習に励んでいます。コロナ禍の練習で、部員が全員そろわない日があったりして大変だったけど、感染対策をしっかりとしながら練習を続けてきました。昨年の関西大会では、1点差で全国大会を逃してしまいました。今年は、この悔しい思いをバネに頑張りたいです。そして、私たち3年生はこの大会で引退です。最後まで全力で挑みますので、応援よろしくをお願いします。

合唱部 ソプラノ 3年生 中村 優花 さん

高等学校部門 Aグループ
和歌山県立向陽中・高等学校合唱部

今年の夏は、この3年間で最もコロナに振り回されました。特に夏休み序盤は困難が続きましたが、生徒たちの「やり遂げる」という思いは、県大会の演奏で表現できたと思います。

向陽合唱部5年ぶりの関西合唱コンクール、前回舞台に立った生徒は全員卒業し、今年は全員が関西初舞台です。悪戦苦闘しつつも私たちに力をつけてくれた課題曲、独特の和声が向陽の声質と溶け合う自由曲で、ほがらかに、たくましくやり遂げます。

顧問 永井 理恵 先生

久しぶりの関西大会、芸文の素晴らしい舞台で歌えることに大きな幸せを感じています。

課題曲は、音楽の構成をひとつひとつ読み解き歌詞解釈を共有して、私たちの歌として如何に表現するか考えて音楽を作ってきました。自由曲は、美しく日本的な和音の重なりが、幻想的な風景として目の前に広がるように歌いきりたいです。

中高生17名で作った音楽を、向陽の持ち味であるほがらかな歌声に乗せ、ホールに響かせてきます！

メソソプラノ 高校2年生 中西 真咲 さん

今年も和歌山県代表として、関西合唱コンクールに出場させていただけることを心から感謝します。音楽は時間を切り取った芸術であり、時の流れとともにあります。音楽部で創られる音楽も同様で、日々彩りを変えます。9月23日は部員たちと「今、生きている」その瞬間の、一番美しい彩りの音楽を桐蔭音楽部らしく、しなやかさを持ってKOBELCOのステージで披露してきます。未だ見ぬ世界に向かって！Seize the moment!

顧問 有本 利香 先生

私たちは「ATM（明るく、楽しく、前向きに）」を合言葉に、和歌山城が美しく見える音楽室で、仲間と歌える喜びを感じながら活動しています。私たちだけのハーモニーをたくさんの人に届けたい。その一心で、毎日、歌には欠かせない「音」、そして「言葉」に真剣に向き合っています。ひとつひとつの行動が音楽に繋がる。だから、私たちは「行動」にも真剣に向き合っています。関西の輝く舞台上で私たち史上最高の音楽を届けます！

ソプラノ 高校3年生 木下 くるみ さん

第77回関西合唱コンクール
(第75回全日本合唱コンクール関西支部大会)
2022年9月23日(金・祝)
兵庫県立芸術文化センター KOBELCO 大ホール

【お問い合わせ先】

関西合唱連盟事務局

TEL 06-6484-6138 Fax 06-6229-9417

携帯電話 090-2774-9191 (具志堅)

jca.kansai@diary.ocn.ne.jp

コラム『ハラ・デ・テールのつばやき』

『青春の瞬間芸術』

今年も県合唱コンクールが終了いたしました。毎年会場として使用させていただいている海南市民交流センターはロビーが開放されていることもあって、冷房がなく受付ではとても暑いです。受付を担当するスタッフは汗だくになりながらいつも出場される生徒さんやご来場の方々の対応をしてくれています。

8月の風物詩ともいえる要素として「蝉の声」があるわけですが、このホールでは外では毎年蝉も大合唱しています。私は朝のホール入りから撤収まで会場にいることもあり「朝の蝉」と「夕の蝉」の声を聞くわけです。もちろん鳴き方や種類の違いもあろうかと思いますが、朝は元気よく、夕はしっとりとした趣を感じます。それはまるで「やるぞ!!!」という気合充分な生徒さんたちの朝の姿と、審査結果を受けてよろこびの涙、くやしきの涙とリンクしているような気がして、胸がキュンとなる瞬間です。

コンクールである以上、結果というのは必ずついてくるものですし、そしてそれは絶対的なものでもありませんので、それぞれが感情の極限のなかで演奏し、結果に感情があふれるものなのです。

今年もさまざまな青春の風景、瞬間に立ち会えました。私は審査員ではありませんから、気楽に鑑賞させていただいておりましたが、真剣なまなざしの向こうに積み重ねてきた練習、生徒さんたち同士でああでもないこうでもないという曲想の相談の時間、素敵な演奏を目指しているからこそその意見のぶつかり合いなど……。特にここ数年はもうずっと続いているコロナ禍の影響は特に合唱音楽には大きく、とりわけ学校での部活動では大きな制約が伴うものとなっております。もちろんさまざまな実証実験の結果があるわけですから、「歌＝危険」というのは風評被害な部分も大きいのですが、なかなか世間の理解というのはまだまだ厳しいものがあります。またこのところの爆発的な感染状況の影響もあり、今回の本番に向けた練習も中止や、メンバーを欠くなど多くの苦労の上にあったのではないかと推察しています。

このコラムが生徒さんたちの目に触れるかどうかはわかりませんが、さまざまなくやしい想いはめげさえしなければ必ず未来につながります。

団体紹介① 男声合唱団ほえーる (だんせいがつしょうだんほえーる)

練習日程・練習場所	毎週土曜日 13:30～16:00	和歌山ルーテル教会別館	
指導者	五十嵐 嘉紀	団員数	27 人
メールアドレス	whale_wak@yahoo.co.jp		
ホームページ URL	http://www9.plala.or.jp/whalehp/		
団体紹介	<p>歌うことそれ自体を楽しみ、そして合唱の素晴らしさを一人でも多くの人達と分かち合うことをモットーに活動しています。</p> <p>高齢合唱団となりましたが、できるだけ若々しい声を出せるよう練習に励んでいます。</p> <p>1年半に1度の間隔で演奏会を開催するほか、県合唱祭や楽しい歌声の会など各種行事に参加しています。</p> <p>団員を募集していますので、お気軽に声をかけてください。</p> <p>私たちといっしょに男声合唱のハーモニーを作っていきませんか。初心者の方も大歓迎です。</p>		
団員からの一言①	<p>ソットヴォーチェ、溶けあうハーモニー、ピアノッシモは小さくてもホールの後ろ迄届く声で...私たちの目指している合唱にどれほど近づけているのでしょうか？パートは分かれていても心を一つにして、合唱の魅力を皆様にお楽しみ頂けたらと練習を重ねています。</p>		
団員からの一言②	<p>入団して20年。入団当初は、発声、音取、楽譜の読み方、全てわからず、困りましたが、諸先輩がやさしく教えてくださり、今日まで来ました。この経験を新入団員にも継承していきたいと思っています。</p>		
団員からの一言③	<p>週1回の練習で、和気あいあいとした雰囲気の中、みんなで歌っています。コロナに負けないよう、感染対策をとりながらですが、楽しい時間を過ごせています。</p>		
演奏会情報	<p>第15回演奏会 2022年10月22日(日) 13:30開場 14:00開演 和歌山城ホール 大ホール</p>		

団体紹介② Ensemble Mikanier (アンサンブル・ミカニエ)

練習日程・練習場所	原則毎週日曜日 12:30~15:15	和歌山市各コミュニティセンター	
指導者	阪本 健悟	団員数	約 20 人
メールアドレス	mail@mikanier.net		
ホームページ URL	https://www.mikanier.net/		
団体紹介	<p>こんにちは！Ensemble Mikanier です！私たちは和歌山市内で活動している混声合唱団です。「ミカニエ」は「みかんの木」という日本語とフランス語の造語。みかんの木のように、一つ一つのみかん（団員）が綺麗に成り、それらが合わさって（アンサンブルし）大きな木となることを願って名付けられました。</p> <p>近年は、和歌山県合唱祭や和歌山市内のイベントへの参加、定期演奏会の開催を主な活動としています。</p> <p>定期演奏会では「日本で唯一『歌』を冠する和歌山県から新しい音楽文化の創造を」をテーマに、国内のさまざまな作曲家への委嘱を行い演奏しています。母体を持たないミカニエは皆様の入団を心からお待ちしております。興味をもった方はまず見学から、是非お越しください！</p>		
団員からの一言①	ミカニエはもとより、和歌山の合唱界とも関わりのなかった私でも、馴染みやすい雰囲気の良い合唱団です。そして、他団体とは異なる合唱体験を、阪本先生を始めとしたミカニエメンバーから体感することができます。日曜昼のひとときを、一緒にミカニエで過ごしませんか？		
団員からの一言②	酔った勢いで阪本先生に見学申し込みの電話をしてからもう一年が経ってしまいました。毎月練習当日に仕事で行けませんとか言いながらも私がミカニエに所属し続けていられるのは、阪本先生が提供してくれる楽しく音楽作りができる環境と、それを共に頑張れる仲間の存在が大きいと思います。皆様も一緒に歌ってみませんか？		
団員からの一言③	地元和歌山で就職したタイミングで入団し、阪本先生のエッジの効いたトークに惹かれ、ミカニエにも合唱にもどんどんハマって十数年。東京へ演奏会を聞きに行ったり、宝塚の国際コンクールに出演したのは貴重な体験。ミカニエの魅力は肌で感じるのが一番です。是非、ご一報ください！		
演奏会情報	<p>Ensemble Mikanier 第 15 回定期演奏会 - Fusion -</p> <p>2022 年 11 月 3 日 (木・祝) 14:30 開場 15:00 開演</p> <p>和歌山城ホール 小ホール</p>		

後援演奏会

男声合唱団ほえーる第 15 回演奏会

2022 年 10 月 22 日 (土) 14:00 開演 和歌山城ホール 大ホール

《出演者》五十嵐嘉紀、脇村真由子 ほか

《賛助》同志社グリークラブ OB シンガーズ

《曲目》大中寅二：『椰子の実』／古閑裕而：『長崎の鐘』／多田武彦：男声合唱組曲『木下空太郎の詩から』／
安藤由布樹：『昭和浪漫』／南弘明：フランスの詩による男声合唱曲集『月下の一群』 ほか

《入場料》500 円

《問合せ先》073-487-0902 (森田)／whale_wak@yahoo.co.jp

※3年ぶりの演奏会、和歌山城ホールでは初めての開催です。ゲスト合唱団をお迎えし、男声合唱の重厚な響きをたっぷり楽しんでいただければと思います。みなさまのご来場をお待ちしております。

詳細はこちら



Ensemble Mikanier 第 15 回定期演奏会 - Fusion -

2022 年 11 月 3 日 (木祝) 15:00 開演 和歌山城ホール 小ホール

《出演者》伊東恵司、阪本健悟、松本望 ほか

《ゲスト》千原英喜

《曲目》千原英喜：『南方熊楠はかく語りき』・『くるみ割り人形』／松本望：『合唱ポップス』／
相澤直人：『蜜柑の木』／三宅悠太：『あいたくて』 ほか

《入場料》前売 2,000 円・当日 2,500 円 大学生以下 一律 1,000 円

《問合せ先》090-3715-1048 (阪本)／mail@mikanier.net

※『合唱ポップス』全曲演奏を松本望先生のピアノとともに。恒例の千原英喜先生には和歌山の偉人南方熊楠をテーマとした新作に加え、『くるみ割り人形』を合唱アレンジしていただきました。ぜひご来場ください。

詳細はこちら



後援について

和歌山県合唱連盟では各種コンサート、ワークショップなど加盟団体が関係するイベントを後援しております。加盟団体であれば所定の書式での申請は不要ですが、後援名義使用に際しては、事務局までご連絡をお願いいたします。後援イベントにつきましては、県連ホームページ、公式 SNS、会報などにて広報させていただきます。その他詳細はお問い合わせください。

発声講習会 - 晴れやかで雅な声を見つけましょう -

募集中

日 時 2022年11月6日(日)
13:00~15:00 学生 / 15:15~17:15 一般
会 場 和歌山市南コミュニティセンター 多目的ホール
講 師 晴 雅彦(声楽家)
☆3年ぶりの発声講習会です。

お申込はこちら



第9回和歌山県ヴォーカルアンサンブルコンテスト

募集中

日 程 2023年1月9日(月・祝)
会 場 メディア・アート・ホール
部 門 中学校部門・高等学校部門・一般部門
☆合唱連盟未加盟でもご出場可能です。審査員による特別演奏も必聴必見！
※出場のお申込みについては加盟団体代表者様宛にご案内をお送りしています。

第56回和歌山県合唱祭

第46回全日本おかあさんコーラス関西支部和歌山大会

日 程 2023年6月4日(日)
会 場 和歌山城ホール 大ホール
☆合唱祭、おかあさん大会では初となる、和歌山城ホールでの開催です。

2023年度和歌山県合唱コンクール(予定)

日 程 2023年8月19日(土)
会 場 海南市民交流センター ふれあいホール
部 門 小学校部門・中学校部門・高等学校部門

編集・発行 和歌山県合唱連盟事務局
〒640-8481 和歌山市直川 2874-9 澤田方
TEL : 090-3715-1048 (阪本)
E-Mail : wakayama.c.a.office@gmail.com